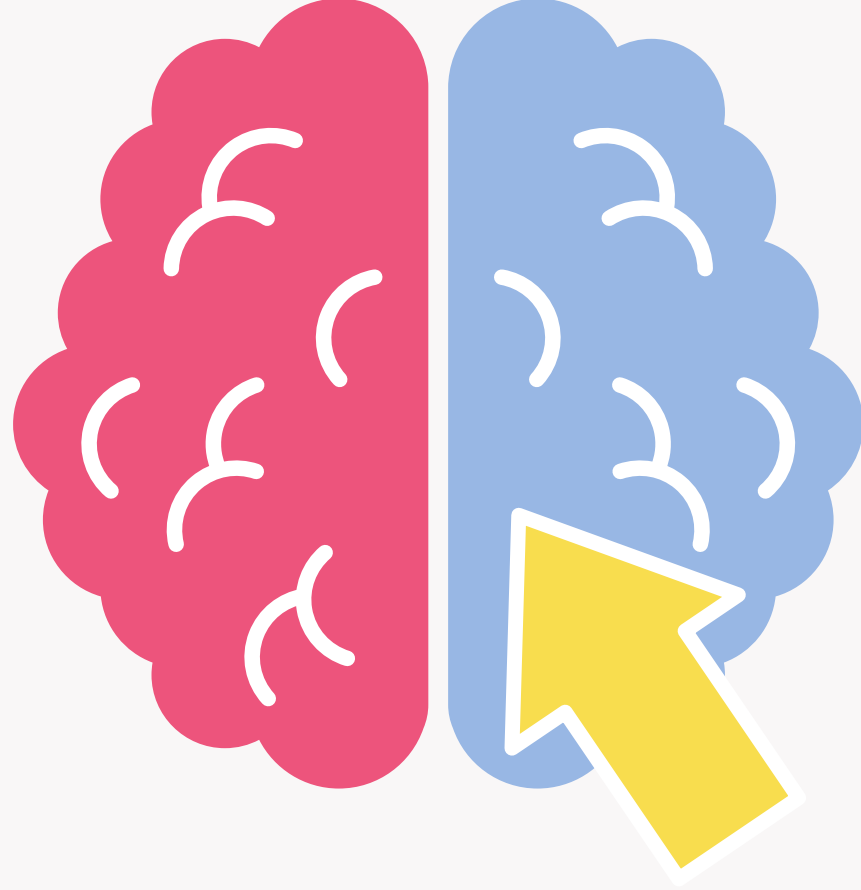


ÖĞRENME STİLLERİ



ÖĞRENME; TEKRAR YA DA YAŞANTI SONUCU BİREYİN DAVRANIŞINDA ORTAYA ÇIKAN VE OLDUKÇA KALICI OLAN DEĞİŞİKLİKLERE ÖĞRENME DENİR.

BEYNİMİZ BEŞ DUYU İLE ALGILADIĞI HER ŞEYİ İNCELER VE ÖNEMLİ GÖRDÜĞÜ BİLGİLERİ SAKLAR. BÖYLECE YENİ ÖĞRENMELER İÇİN TEMEL OLUŞUR.

OKUL ORTAMINDA ÖĞRENME SÖZ KONUSU OLDUĞUNDA BAZI DUYULARIMIZ ÖN PLANA ÇIKAR. GÖRME, İŞİTME VE DOKUNMA DUYULARI ÖĞRENME YAŞANTILARI İÇİN TEMELDİR.

HER İNSAN FARKLI OLDUĞUNDAN, KİŞİLERİN ÖĞRENME STİLLERİ DE BİRBİRİNDEN FARKLI OLABİLİR.

ÖĞRENME STİLİNİ FARK ETMEK, DERSTE NELERE DİKKAT EDERSENİZ DAHA İYİ ÖĞRENECEĞİNİZİ, SINAVLARA NASIL ÇALIŞIRSANIZ BAŞARILI OLABİLECEĞİNİZİ ORTAYA ÇIKARIR

MERHABA!
ÖĞRENME STİLİ NEDİR, BİLİYOR MUSUN?



ÖĞRENME STİLLERİ, HER ÖĞRENCİNİN YENİ BİR BİLGİYİ ÖĞRENİRKEN KENDİNE ÖZGÜ KULLANDIĞI YOLLARDIR.

HERKESİN KENDİNE ÖZGÜ BASKIN ÖĞRENME STİLİ VARDIR. STİLLERDEN BİRİNİN DİĞERİNE ÜSTÜNLÜĞÜ YOKTUR.

ÖĞRENME STİLLERİ NEDEN ÖNEMLİ???



ÖĞRENME STİLİNİ BİLMEK, KİŞİNİN ÖĞRENME ORTAMLARINDAN DAHA ETKİLİ YARARLANMASINA YARDIMCI OLUR.



KİŞİYE UYGUN METOTLARLA TAM ÖĞRENMEYİ SAĞLAYARAK, DAHA HIZLI, PRATİK VE KENDİNE UYGUN ÇALIŞMA ALIŞKANLIKLARI KAZANMASINI, ÖĞRENMEYE KARŞI OLUMLU TUTUM GELİŞTİRMESİNİ VE KENDİNİ TANIMASINI SAĞLAR..

GÖRSEL ÖĞRENME

GÖRME DUYUSUNUN BASKIN OLDUĞU ÖĞRENME STİLİDİR.

BU ÖĞRENME STİLİNE SAHİP KİŞİLER;



GÖREREK,
GÖZLEM
YAPARAK,
OKUYARAK DAHA
İYİ ÖĞRENİR

TABLolar,
GRAFİKLER,
DİYAGRAMLARLA
ÖĞRENME
KONULARINI
DESTEKLEMELER
ONLAR İÇİN
ÖNEMLİDİR.

FARKLI RENKLER
KULLANARAK AYIRT
EDİCİ BİLGİLERİ
AKILLARINDA DAHA
KOLAY
TUTABİLİRLER.

OKUDUKLARI
ŞEYLERİ DAHA
KOLAY
HATIRLARLAR.

YÜZLERİ VE
MEKANLARI
HATIRLAMAK
ONLAR İÇİN
KOLAYDIR.

KENDİ CÜMLELERİ İLE
NOTLAR ALIP
ANAHTAR
SÖZCÜKLERDEN
OLUŞAN KARTLAR
HAZIRLAYARAK
ÖĞRENMELERİNİ
PEKİŞTİREBİLİRLER.

İŞİTSEL ÖĞRENME

İŞİTME DUYUSUNUN BASKIN OLDUĞU ÖĞRENME STİLİDİR.



BU ÖĞRENME TARZINA SAHİP KİŞİLER;

TARTIŞMA GRUPLARI,
AKRAN ÖĞRETİMİ GİBİ
KONU ANLATIMI VE
DİNLEME OLANAĞI
SAĞLAYAN GRUPLARDAN
KOLAYLIKLA
ÖĞRENİRLER.

İSİMLERİ HATIRLAMAK
ONLAR İÇİN DAHA
KOLAYDIR.
GÜRÜLTÜDEN DAHA
ÇABUK RAHATSIZ
OLURLAR.

TEKRAR YAPARKEN
YÜKSEK SESLE
TEKRAR YAPMALAR
KONULARI
PEKİŞTİRMELERİNİ
KOLAYLAŞTIRIR.

İŞİTTİKLERİNİ DAHA
İYİ HATIRLARLAR

GÜRÜLTÜLÜ
ORTAMLARDA
ÇALIŞMAKTA
ZORLANIRLAR

SEMİNERLER,POSTC
ARDSLAR,
MELODİLER İLE
DAHA KOLAY
ÖĞRENİRLER.

DOKUNSAK ÖĞRENME

DENEYİM, UYGULAMA İLE ÖĞRENME SÜRECİNDE AKTİF ROL ALARAK ÖĞRENMENİN BASKIN OLDUĞU STİLDİR.



BU ÖĞRENME TARZINA SAHİP KİŞİLER;

KOLAY HAREKET EDEBİLMEK İÇİN RAHAT KIYAFETLER GİYMekten HOŞLANIRLAR.

DANS ETMEK, FUTBOL OYNAMAK, YÜZMEK GİBİ AKTİF SPORLARI SEVERLER.

OKUMA-YAZMA HATALARI YAPMAYA YATKINDIRLAR. SOMUT MATERYALLER İLE ÇALIŞMALARINI ÖĞRENMELEİNİ KOLAYLAŞTIRIR.

HAREKET VE DOKUNMA İÇEREN FİZİKSEL OYUNLARDAN KEYİF ALIRLAR.

PROJE ÖDEVLERİNDEN, LABORATUVAR DERSLERİNDE BAŞARILIDIRLAR.

DÜZENSİZLİKTEN VE KARIŞIKLIKTAN RAHATSIZLIK DUYMAZLAR.

ÖĞRENME STİLLERİ NASIL ÇALIŞMALILAR?

GÖRSEL ÖĞRENME STİLİ

KENDİ CÜMLELERİYLE
NOT TUTABİLİR

ÖNEMLİ GÖRDÜĞÜ
YERLERİN ALTINI ÇİZEBİLİR.

RENKLİ KALEMLER
KULLANABİLİR

ZİHİN HARİTALARI
KULLANABİLİR

BİLGİSAYAR VEYA VİDEOLAR
KULLANARAK ÖĞRENEBİLİRLER..

DERS ÇALIŞIRKEN ORTAM
"SESSİZ OLMALIDIR".

DOĞAL OLDUĞU YERLER - İYİ GİYİNİR, AYRINTILARI VE RENKLERİ HATIRLAR, OKUMAYI, YAZMAYI SEVER, İNSANLARIN YÜZÜNÜ HATIRLAR AMA İSİMLERİNİ UNUTUR. YAZILARDA GÖRÜLEN İSİMLERİ HATIRLAR, ZİHİNSEL (GÖRSEL) İMGELER YARATIR.

PROBLEM ÇÖZME YOLLARI - TALİMATLARI OKUR, PROBLEMLERİ LİSTELER, DÜŞÜNCELERİ DÜZENLERKEN GRAFİKSEL MALZEMELER KULLANIR. AKIŞ KARTLARI KULLANIR, KÂĞIT ÜZERİNDE GRAFİKSEL ÇALIŞMALARI GÖRÜR VE AKILDA CANLANDIRIR.

OKULDAKİ GÜÇLÜKLERİ - NE YAPILACAĞINI GÖRMEDEN HAREKET ETMEKTE ZORLANIR. GÜRÜLTÜLÜ VE HAREKETLİ ÇEVREDE ÇALIŞAMAZ. SES AKORT EDEMEZ. GÖRSEL RESİM VE MALZEME OLMADAN ÖĞRETMENİ DİNLEYEMEZ, ÖĞRETMENİN HOŞ OLMAYAN GÖRÜNTÜSÜ İLE İLGİLENİR. SIKICI VE DÜZENSİZ BİR SINIFTA ÇALIŞMAK İSTEMEZ, KONSANTRASYONU BOZAN FLORASAN IŞIĞI ALTINDA ÇALIŞMAKTAN VERİM ALAMAZ.

GENEL DEĞERLENDİRME - ÖZEL YAŞAMLARINDA GENELLİKLE DÜZENLİ OLURLAR. KARIŞIKLIK VE DAĞINIKLIKTAN RAHATSIZ OLURLAR. DAĞINIK BİR MASADA ÇALIŞAMAZLAR.

YAZMAYI SEVMESELER BİLE DEFTERLERİNİ DÜZENLİ VE İTİNALI KULLANIRLAR. DÜZ ANLATIM DEDIĞİMİZ OKULLARDA DERSİ ÖĞRETMENİN VEYA ÖĞRENCİNİN ANLATMASI YÖNTEMİNDEN YETERİNCE YARARLANAMAZLAR. ÖĞRENDİKLERİ KONULARI GÖZLERİNİN ÖNÜNE GETİREREK HATIRLAMAYA ÇALIŞIRLAR.



İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİ



İŞİTTİKLERİNİ HATIRLAR.

GÜRÜLTÜLÜ ORTAMDA ÇALIŞMAKTA ZORLANIRLAR.

YÜKSEK SESLE ANLATIM, BİR ÖĞRETMENİ DİNLEME KÜÇÜK VE BÜYÜK GRUP TARTIŞMASI YAPMA,

ÇALIŞMA YERİNDE FON OLARAK SESSİZ MÜZİK DİNLEME

OKURKEN NE OKUDUĞU HAKKINDA KENDİ KENDİLERİNE VE BAŞKALARINA KONUŞMA VE YENİ KELİMELERİ SESLENDİRMEDE BAŞARILIDIR.

ŞİİR OKUMAKTAN, ŞARKI SÖYLEMEKTEN HOŞLANIR.

DOĞAL OLDUĞU YERLER - DOĞAÇLAMA (SPONTANE) KONUŞUR, AYAKÜSTÜ DÜŞÜNÜR, KARŞILAŞTIĞI İNSANLARIN YÜZLERİNİ UNUTUR AMA ADLARINI HATIRLAR, KELİMELERLE VE DİLLE ÇALIŞIR, HAFİF SESLİ ORTAMLARDAN HOŞLANIR.

PROBLEM ÇÖZME YOLLARI - TARTIŞMALARDAN HOŞLANIR, SEÇENEKLER HAKKINDA KONUŞUR, BİR DURUMDA NE YAPILACAĞINI O DURUMU YAŞAYANLARA SORAR, HEDEFİ SÖZLE İFADE EDER, SÖZLÜ TEKRARLAR YAPAR.

OKULDAKİ GÜÇLÜKLERİ - GÖRSEL ÖĞRENCİLERDEN DAHA YAVAŞ OKUR, UZUN SÜRE SESSİZ OKUYAMAZ, OKUDUĞU PARÇADA RESİMLERİ UMURSAMAZ, OKUNMASI VE YAZILMASI GEREKEN ZAMANA BAĞLI TESTLERDE AYRINTILARI GÖRMEDE, SESSİZLEŞTİRİLMİŞ ORTAMDA YAŞAMADA VE UZUN SÜRE SESSİZ KALMAKTA SIKINTI YAŞAR.

GENEL DEĞERLENDİRME - KÜÇÜK YAŞLARDA KENDİ KENDİLERİNE KONUŞURLAR. SES VE MÜZİĞE DUYARLIDIR. SOHBET ETMEYİ, BİRİLERİ İLE ÇALIŞMAYI SEVERLER. GENELLİKLE AHENKLİ VE GÜZEL KONUŞURLAR. YABANCI DİL ÖĞRENİMİNDE (KONUŞMA VE DİNLEME BECERİLERİNDE) BAŞARILIDIR.

GÖZ İLE OKUMA ESNASINDA HİÇİ BİR ŞEY ANLAMAYABİLİRLER O NEDENLE EN AZINDAN KENDİ KULAĞININ DUYABİLECEĞİ BİR SES İLE OKUMALARINI İZİN VERİLMELİDİR. İŞİTTİKLERİNİ DAHA İYİ ANLARLAR. DAHA ÇOK KONUŞARAK, TARTIŞARAK ÖĞRENİRLER. BİLGİ ALIRKEN DİNLEMİYİ OKUMAYA TERCİH EDERLER. OLAY VE KAVRAMLARI BİRİNİN ANLATMASI İLE DAHA İYİ ANLARLAR.

DOKUNSA ÖĞRENME STİLİ



YÜKSEK SESLE OKUMA VE TEKRARLAR YAPABİLİRLER.ÖZET ÇIKARMALARI FAYDALIDIR.

KÜÇÜK TARTIŞMA GRUPLARI İLE ÖĞRENİR.

DERS ÇALIŞIRKEN ARALIKLI OLARAK MOLA VERMELİDİR

KISA DÖNEMLİ ÇALIŞMALARDAN HOŞLANIR, PARÇA PARÇA ÇALIŞMAKTAN HOŞLANIR, YERE UZANARAK ÇALIŞMAKTAN HOŞLANIR.

DERSLERİNE VE SINAVLARA ÇALIŞIRKEN EVDE YÜRÜYEBİLİR.

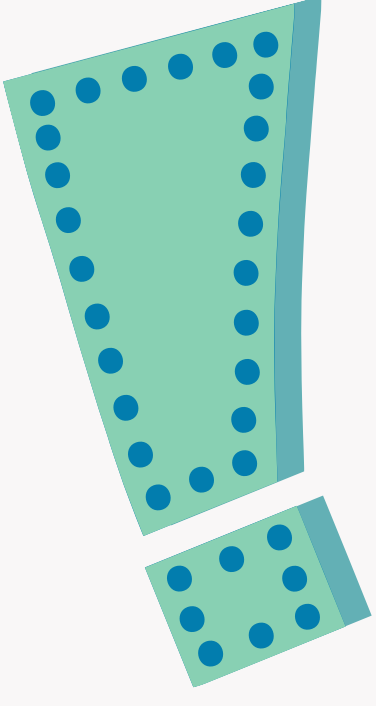
BİR ŞEYİ ANLATMAKTAN ZİYADE NASIL YAPILACAĞINI GÖSTERMEYİ TERCİH EDER.

DOĞAL OLDUĞU YERLER - ÇEŞİTLİ SPOR VE DANSLARLA UĞRAŞMAYI SEVER, YARIŞMALARDAN VE MACERADAN HOŞLANIR, ZORLUKLARA MEYDAN OKUR. KOŞMA, SIÇRAMA, ATLAMA, YUVARLANMA VE BÜYÜK MOTOR KASLARI KULLANMAYI GEREKTİREN EYLEMLERDEN HOŞLANIR.

PROBLEM ÇÖZME YOLLARI - HAREKETE GEÇER, DAHA SONRA DA SONUÇLARA BAKARAK PLAN YAPAR, PROBLEMLERİ GÜÇ KULLANARAK (FİZİKSEL OLARAK) ÇÖZMEYE ÇALIŞIR. ÖNEMLİ ÖLÇÜDE BEDENSEL ÇABA GEREKTİREN ÇÖZÜMLER ARAR. PROBLEMLERİ BİREYSEL OLARAK VEYA ÇOK KÜÇÜK GRUPLARLA ÇALIŞARAK ÇÖZMEYİ TERCİH EDER, DENEME-YANILMA VE KEŞFETME YOLUYLA ÖĞRENİR.

OKULDAKİ GÜÇLÜKLERİ - OKUNAKLI EL YAZISINA SAHİP DEĞİLDİR. DIŞA DÖNÜK RAHATTIR. UZUN SÜRE OTURAMAZ, 40 DK. DEN DAHA FAZLA DİKKATİNİ TOPLAYAMAZ. KELİMELERİ DOĞRU OKUMA VE KULLANMADA SIKINTI YAŞAR, DUYULAN GÖRÜLEN VE YAPILAN ŞEYLERİ HATIRLAMAKTA ZORLANIR. FİZİKSEL BİR HAREKET OLMAKSIN DUYGULARINI AÇIKLAYAMAZ, UZUN SÜRE HERHANGİ BİR EYLEMİ DEVAM ETTİREMEZ.

GENEL DEĞERLENDİRME -ÖĞRENEBİLMELERİ İÇİN MUTLAKA ELİNİ KULLANABİLECEKLERİ, YAPARAK YAŞAYARAK ÖĞRENME DEDİĞİMİZ YÖNTEMLERİN KULLANILMASI GEREKİR. SINIF YERİNE OKUL BAHÇESİ VEYA LABORATUARDA DOKUNARAK, ELLERİNİ KULLANARAK, OLAYLARIN İÇİNDE YAŞAYARAK EN İYİ ÖĞRENİRLER. ÇALIŞIRKEN SIK SIK ARA VERMEYE GEREKSİNİM DUYABİLİR.



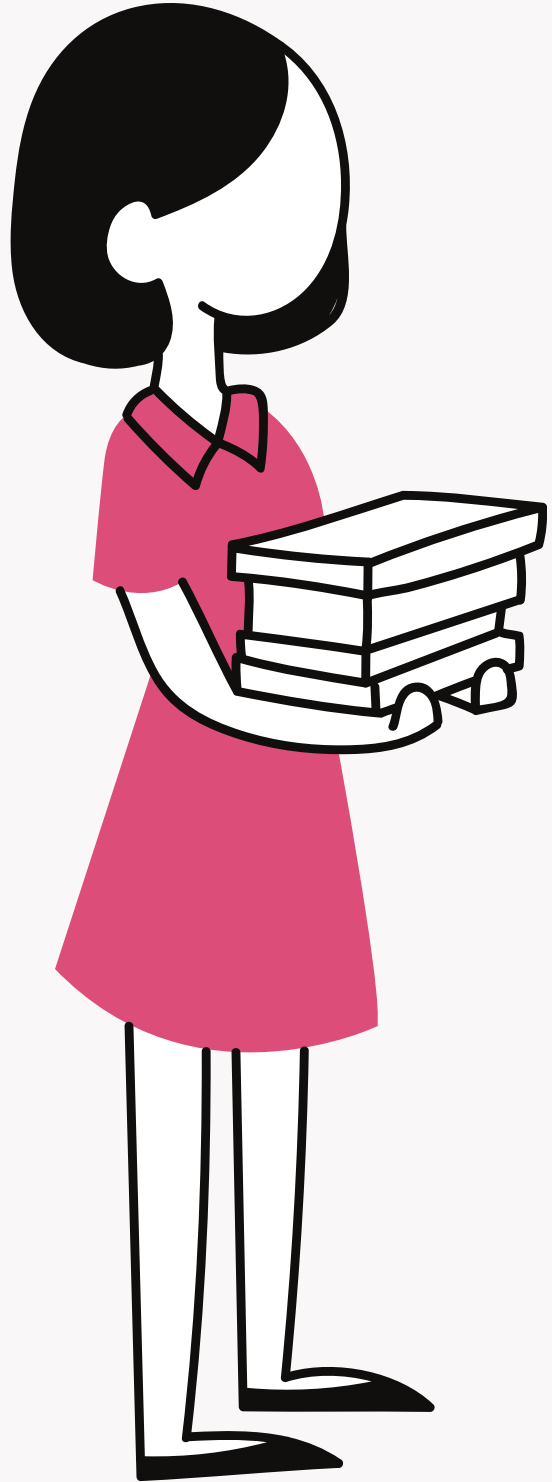
**UNUTMA!! BAŐKA
ÖĞRENME STİLİ
ÇEŐİTLERİDE VARDIR.**



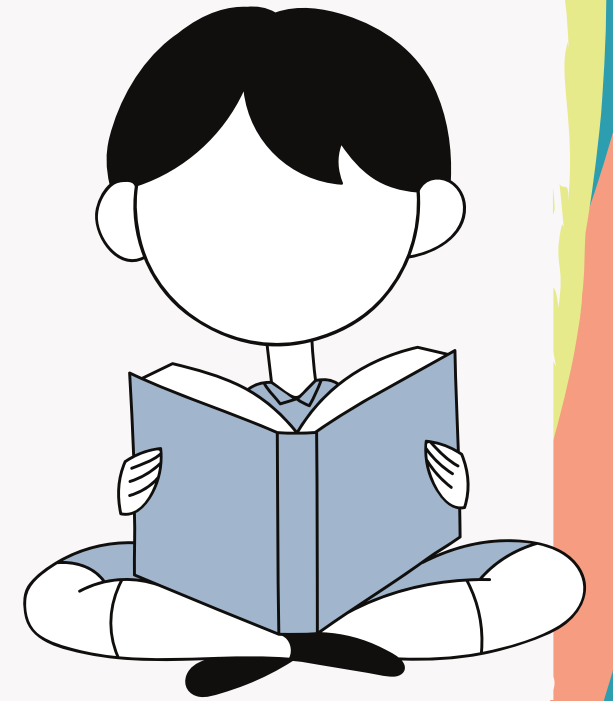
“HER ÇOCUK FARKLI BİR DÜNYADIR.”

HER ÖĞRENCİNİN KENDİNE GÖRE
ÖĞRENME STİLLERİ VARDIR VE
ÖĐRENCİLER EĐER UYGUN ÖĞRENME
STİLİNE GÖRE DERS ÇALIŐIRSA BAŐARILARI
ARTACAKTIR. HER ÖĐRENCİ KONUYU
ÖĞRENİRKEN FARKLI YOLLARDAN HEDEFE
ULAŐABİLİR.

NEDEN OLMASIN?



GELİŐİYORSUNUZ..
BEDENİNİZ BÜYÜYORKEN BEYİN
GELİŐİMİNİZDE DEVAM EDİYOR. HİÇBİR
ŞEY İÇİN GEÇ DEĞİL. DUVARLARINIZI
YIKIN VE ÇALIŐMAYA BAŐLAYIN. NEDEN
OLMASIN? BUGÜN BAŐARMAK İÇİN BİR
ŐEYLER YAPMAK LAZIM...



HANGİ ÖĞRENME STİLİNE SAHİPSİN ?



Aşağıdaki adresten öğrenebilirsin ya da "**Okulumuzun Rehberlik Servisini**" ziyaret ederek öğrenebilirsiniz.

[HTTPS://FATİHREHBERLİK.COM/UYGULAMALAR/OGRENME_STİLLERİ.HTML](https://fatihrehberlik.com/uygulamalar/ogrenme_stilleri.html)

HERKES ÖĞRENEBİLİR AMA HERKES AYNI ŞEKİLDE ÖĞRENEMEZ.